



Regular Article

«Emploi des ateliers de conversation d'après (Google Meet) pour développer la fluidité verbale en français et l'esprit collaboratif chez les futurs enseignants.»

Par : Tag Eldeen Mohamed Eid

Professeur sdjoint de méthodologie de FLE.Faculté de pédagogie – Université de Minia

APA Citation : *Tag, E.* (2023). «Emploi des ateliers de conversation d'après (Google Meet) pour développer la fluidité verbale en français et l'esprit collaboratif chez les futurs enseignants. *BSU Journal of Pedagogy and Curriculum*, 2023; 2(4): 161-190

Received: **21/7/2023**; Accepted: **14/8/2023** ; Published: **01/06/2023**

RESUME

Cette recherche vise à employer les ateliers de la conversation en ligne d'après (Google Meet) pour développer la fluidité verbale en français et l'esprit collaboratif chez les apprenants de FLE à la faculté de pédagogie. Pour atteindre cet objectif, le chercheur a élaboré une unité comptant six modules .chaque module traite un sujet utile de conversation. Pour vérifier l'efficacité de cette unité ,le chercheur a élaboré un test de fluidité en français et un questionnaire de l'esprit collaboratif et il a appliqué ces deux outils à 30 étudiants au département du français à la faculté de pédagogie avant et après l'apprentissage de l'unité proposée. Le traitement statistique des résultats a affirmé l'efficacité des ateliers de conversation en ligne à développer la fluidité en parole en français et l'esprit du travail en équipe chez les apprenants . Cette recherche recommande que les enseignants emploient les ateliers de conversation en classes de FLE en Egypte.

Mots clés: ateliers - conversation - fluidité - l'esprit collaboratif

ملخص باللغة العربية

يهدف هذا البحث الى دراسة اثر استخدام ورش المحادثة من خلال منصة (Google Meet) على تنمية الطلاقة اللفظية في اللغة الفرنسية والعمل التشاركي لدى متعلمي اللغة الفرنسية بكلية التربية. ولتحقيق هذا الهدف صاغ الباحث وحدة مقترحة تضم ستة موديولات تعالج موضوعات هامة في المحادثة. ولقياس فاعلية هذه الوحدة صمم الباحث اداتين يتمثلان في اختبار الطلاقي اللفظية واستبيان لمفاهيم العمل التشاركي ثم قام بالتطبيق الفعلي والبعدي لهاتين الاداتين وقام ايضا بتدريس الوحدة المقترحة لعدد ٣٠ طالبا من طلاب طلية التربية. وباجراء المعالجة الاحصائي لدرجات الطلاب أكدت النتائج فاعلية تدريس الوحدة المقترحة على تنمية الطلاقة اللفظية وروح العمل التشاركي لدى الطلاب عينة البحث وتوصى الدراسة باستخدام ورش المحادثة في فصول تعليم اللغة الفرنسية في مص

INTRODUCTION

Parler ouvertement et couramment en langue cible à n'importe quel moment et à n'importe quelle situation de communication est une des compétences visées de l'enseignement/apprentissage du français. L'appropriation de cette compétence suppose un travail intensif de la part de l'enseignant de la langue, elle dépend de la situation de communication dans laquelle les capacités langagières doivent être mobilisées et mises en fonction en tenant compte de l'intention de communication. Colin (2010) précise une exigence importante pour réaliser cette fin : « *le besoin de l'apprenant ne se limite pas seulement à une acquisition de la langue mais aussi à l'exploiter comme un instrument de communication face à un public.*» (Colin :2010)

Il est donc nécessaire de savoir la mise en place d'un vocabulaire riche et varié lors d'une situation de communication en le référant à son contexte social et en l'adaptant selon l'intention de l'échange verbal. Toutes ces exigences peuvent être réalisées d'après les ateliers de conversation en ligne.

La fluidité verbale en didactique représente la capacité d'un étudiant à parler avec exactitude et rapidité, et à produire spontanément un discours oral. Pour l'enrichir et pour la mettre en pratique avec succès, l'apprenant a besoin d'être une personne confiante avec une estime d'elle-même saine et l'enseignant de son tour doit mettre l'accent sur les activités langagières présentées en classe ,et celles-ci doivent être suffisantes et efficaces. Dominique (1996) confirme de sa part cette idée en montrant que l'augmentation du volume de l'activité langagière lui-même qui est le moteur du développement langagier et culturel et pas le discours sur le langage. (Bucheton :1996)

L'emploi de la technologie d'information et de communication(TIC) à apprendre le français est devenu une exigence inévitable. Cet emploi peut être activé sous plusieurs types, un de ces types s'est les ateliers de conversation en ligne. Ceux-ci peuvent être exécutés sous différentes formes : d'après les chambres de chat, les Microsoft Teams, Google Meet , ect. Les ateliers en ligne ont beaucoup d'avantages par rapport aux ateliers classiques car l'atelier en ligne donne à l'apprenant assis devant un ordinateur ou ayant un portable l'occasion d'être calme, derrière son écran, sa réaction et sa parole seront souvent moins spontanées, les discussions sont plus lentes à venir, il y a souvent un moment de réfléchir après que l'animateur pose la

question. Le fait d'être devant un ordinateur facilite l'utilisation de supports externes. On peut diffuser des images, des liens Youtube,...

En partageant un écran, tous les participants peuvent les voir simultanément. En présentiel, nous utilisons moins ce type de documents. La fenêtre de *chat* permet aux participants de noter des termes compliqués qu'ils n'ont pas compris. Mais c'est utile aussi pour que les participants eux-mêmes inscrivent leurs propres mots. Finalement, on est moins dans le magistral et le scolaire, c'est davantage participatif, chacun peut facilement s'emparer de la discussion. (Centre de Bompidou:2020)

(Albero (2010). indique que les ateliers de conversation ont plusieurs fonctions pour les étudiants et les intervenants. et permettent de développer les compétences interactionnelles dans un cadre moins formel par rapport d'un cours officiel de langue mais plus sécurisant qu'une conversation ordinaire en milieu naturel (Albero :2010). Selon Rivens (2016), ces ateliers font ainsi du lien entre la vie réelle et le monde formatif (Rivens:2016). Dans ce contexte Mondada (2006). affirme que la participation des étudiants dans ces échanges leur donne la possibilité de tester leurs compétences sans être évalués, de développer des stratégies d'interaction, de s'approprier des formes linguistiques et des savoir-faire communicationnels. (Mondada : 2006)

Vera et Noella (2017) affirment qu'un atelier de conversation, malgré son aspect d'échange informel reste ancré dans un cadre physique et social d'enseignement/apprentissage et comporte donc inévitablement certaines caractéristiques propres aux échanges didactique.(Vera & Noella :2017)

D'ailleurs, on peut appliquer les ateliers sous plusieurs aspects, un de ces aspect est Google Meet qui est un outil pertinent de visioconférence .Selon le site de l'éducation numérique en France (**Tice-education.fr**) ,à partir de 4 mai (déploiement sur plusieurs semaines) ,la société Google annonce que sa solution professionnelle de visioconférence « Google Meet » passe en accès gratuit pour le grand public. Cette application est une solution de visioconférence professionnelle sécurisée et fiable à laquelle certains écoles, gouvernements et entreprises du monde entier font confiance depuis de nombreuses années.

La version grand public permettra de créer gratuitement des réunions vidéo jusqu'à 100 personnes et d'une durée illimitée. Pour l'utiliser, il sera nécessaire de se connecter avec son compte Google (Gmail). Depuis le début du confinement à l'ère de Covide-19, des centaines de milliers d'enseignants et des millions d'élèves utilisent des solutions collaboratives et de visioconférence privées ou libres pour communiquer.

L'esprit collaboratif est une raison logique de la réussite professionnelle, à n'importe quel secteur d'activité ou n'importe quel poste. En travaillant en atelier de conversation, consiste une bonne relation avec les collègues et avec l'enseignant a la possibilité d'augmenter l'interaction tout en créant un environnement agréable pour tous. Le lieu qui privilégie l'esprit d'équipe est généralement un lieu de travail sain et performant.

La collaboration entre les apprenants participe à faciliter le travail en harmonie. Elle aide aussi à exécuter un bon déroulement des conversations, des projets, des réunions. En somme, tout ce qui implique des interactions avec autrui. Il dépend de la capacité d'écoute, du sens de la communication et des responsabilités, mais aussi de l'honnêteté.

De plus, l'esprit collaboratif permet de développer des compétences et des talents variés de travailler ensemble chez les individus et les guide à réaliser un objectif commun. Il garde à coopérer avec des collègues pour croiser les idées, optimiser les tâches et s'entraider.

D'où , la présente recherche met l'accent sur l'emploi des ateliers de la conversation en ligne pour atteindre deux objectifs principaux : le premier concerne le développement de la fluidité verbale en français et le deuxième touche au développement de l'esprit collaboratif entre les apprenants.

PROBLEMATIQUE DE LA RECHERCHE

Raquel (2022) indique que le problème des apprenants du français en cas de manque de fluidité est le manque d'outils qui leur permettent de penser rapidement et de communiquer efficacement et également le manque de bon vocabulaire pour faire cela. (Raquel :2022)

Engager un discours spontané ou fluide en français demeure toujours un grand obstacle devant les apprenants de FLE en Egypte.

D'après mon travail comme professeur adjoint de didactique de FLE je touche ce problème en faisant les cours aux étudiants de quatrième année du département du français à la faculté de pédagogie. Ces derniers souffrent du manque de fluidité verbale , ils parlent d'un rythme lent et ils commettent des fautes de prononciation en parlant.

Beaucoup d'études ont affirmé la faiblesse de fluidité verbale chez les apprenants de FLE comme :

- L'étude de Bouzid (2022) qui montre qu'il y a des difficultés manifestées par les étudiants en matière de fluidité et de continuité dans leur prise de parole. Cette étude visait à traiter ce manque d'aisance à travers l'étude du rapport qui peut exister entre cette dernière et les compétences émotionnelles. (Bouzid : 2022)

- L'étude de Fayçal(2022) qui indique que les étudiants de français à l'université de Bordj Bou-Arréridj en Algérie souffrent du manque de fluidité en français et cette étude a mis en place un dispositif d'enseignement de l'oral synchrone à distance via la plateforme Zoom. Son objectif était de s'assurer de l'efficacité de ce mode d'enseignement par rapport au mode en présentiel afin de mettre en œuvre un dispositif hybride alternant distanciel et présentiel dans la formation des étudiants de français à l'université de Bordj Bou-Arréridj. (Fayçal :2022)

- L'étude de Bayoumi qui montre que les élèves du cycle préparatoire aux écoles des langues officielles souffrent du manque des compétences de l'expression orale et cette étude visait à identifier l'efficacité d'un livre électronique pour développer les compétences d'expression orale en langue française auprès d'un échantillon d'élèves de troisième année préparatoire dans les écoles de langues officielles de la ville de Benha, dans le gouvernorat de Qalyubia. (Bayoumi :2021)

-L'étude de Mohamed G (2019),cette étude affirme que les étudiants des écoles secondaire trouvent beaucoup de difficultés à s'exprimer oralement avec fluidité en français et le chercheur a élaboré une unité basée sur l'emploi des vidéos d'après le podcast en ligne pour améliorer les compétences de la production orale en français chez les étudiants de la 2^{ème} année secondaire. (Mohamed :2019).

Pour mettre l'accent sur la problématique de la recherche, nous avons appliqué un test d'expression orale aux étudiants de quatrième année à faculté de pédagogie. D'après l'analyse des résultats de ce test, nous pouvons indiquer indices suivants:

-72% des étudiants trouvent des difficultés à s'exprimer oralement en français.

-8 des étudiants sur 10 commettent des fautes d'expression orale.

-91% des étudiants souffrent de faiblesse de fluidité verbale ,ils parlent avec hésitation, ils ne respectent ni le rythme ni l'intonation.

-82% des étudiants font d'interruption dans le débit ou le rythme de la parole, tel qui sont observé dans le bégaiement.

D'après les résultats précédents, nous pouvons montrer que les étudiants de quatrième année à faculté de pédagogie souffrent du manque de fluidité verbale en français et nous allons essayer en appliquant cette recherche de trouver des réponses à la question principale suivante:

Quelle est l'efficacité de l'emploi des ateliers de conversation d'après Google Meet sur le développement de la fluidité verbale en français et l'esprit collaboratif chez les futurs enseignants?

Les quatre questions secondaires suivantes sont filières de la question principale:

- Quelles sont les compétences principales de la fluidité verbale en français chez les étudiants de quatrième année à faculté de pédagogie?
- Quelles sont les notions principales de de l'esprit collaboratif destinées aux étudiants de quatrième année à faculté de pédagogie?
- Comment élaborer une unité basée sur les ateliers de conversation en ligne destinée aux étudiants du département du français de quatrième année à faculté de pédagogie?
- Quel est l'effet de cette unité sur le développement les compétences de la fluidité verbale en français et l'esprit collaboratif chez les mêmes étudiants?

OBJECTIFS DE LA RECHERCHE

- 1- Préciser les compétences principales de la fluidité verbale en français destinées aux étudiants de quatrième année à faculté de pédagogie.
- 2- Déterminer les notions principales de de l'esprit collaboratif destinées aux étudiants de quatrième année à faculté de pédagogie.
- Elaborer une unité basée sur les ateliers de conversation en ligne destinée aux étudiants du département du français de quatrième année à faculté de pédagogie.
- Vérifier l'effet de cette unité sur le développement les compétences de la fluidité verbale en français et l'esprit collaboratif chez les mêmes étudiants.

IMPORTANCE DE LA RECHERCHE.

- 1- Mettre l'accent sur l'emploi de Google Meet comme une des applications de l'intelligence artificielle au domaine de l'enseignement du français.
- 2- Relever l'importance des ateliers de la conversation pour développer la fluidité en français.
- 3-Mettre à la disposition des enseignants de FLE une stratégie efficace basée sur les ateliers de la conversation afin de développer l'expression orale en français.
- 4-Développer l'esprit du travail en équipe chez les apprenants de FLE en Egypte.

HYPOTHESES DE LA RECHERCHE

- 1- Il y a une différence significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental au test de fluidité verbale avant et après l'application de la recherche en faveur du post test.
- 2-L'emploi des ateliers de conversation en ligne est efficace à améliorer la fluidité verbale en français.
- 3-Il y a une différence significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental au questionnaire des notions de l'esprit collaboratif avant et après l'application de la recherche en faveur du post questionnaire.
- 4-Il y a une relation positive entre l'utilisation des ateliers de conversation et le

Par : Tag Eldeen Mohamed Eid

développement des notions de l'esprit collaboratif.

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE

Cette recherche utilise d'abord la recherche descriptive pour présenter le cadre théorique ;ensuite, on utilise la recherche quasi expérimentale qui vise à tester l'effet d'une variable indépendante : les ateliers de conversation en ligne sur des variables dépendantes : la fluidité verbale en français et l'esprit collaboratif chez les étudiants du département du français de quatrième année à faculté de pédagogie.

ECHANTILLON DE LA RECHERCHE

Le chercheur a choisi l'échantillon de la recherche parmi les étudiants de quatrième année du département du français à la faculté de pédagogie. Cet échantillon compte 30 étudiants (garçons et filles)

Le chercheur a choisi le public de la recherche des étudiants de quatrième année étant donné que leur niveau en français oral est plus avancé par rapport aux autres étudiants.

OUTILS DE LA RECHERCHE

Pour vérifier les hypothèses de la recherche, le chercheur a désigné les outils suivants.

- 1- Une grille de compétences de la fluidité verbale en français.
- 2-Un test de fluidité verbale en français.
- 3-Une liste de notions de l'esprit collaboratif.
- 4-Un questionnaire de l'esprit collaboratif.

MATERIEL DE LA RECHERCHE

Une unité proposée, basée sur les ateliers en conversation en ligne.

LIMITES DE LA RECHERCHE

- 1-Cette recherche a été expérimentée aux apprenants de quatrième année à faculté de pédagogie de Minia.
- 2-L'unité appliquée à cette recherche compte six modules.
- 3-Cette unité est basée sur l'emploi des ateliers de conversation en ligne.
- 4-La recherche a été appliquée pendant le premier semestre de l'année universitaire 2022-2023.

TERMINOLOGIE DE LA RECHERCHE

Fluidité verbale

Le dictionnaire terminologique définit la fluidité verbale comme: *«l'aisance dans le maniement de la langue. Cette aptitude est souvent évaluée à travers la capacité de trouver rapidement des mots répondant à une condition particulière.»*

Selon le dictionnaire anglais d'Oxford, la fluidité verbale est *« un écoulement doux et facile ; facilité, douceur surtout par référence à la parole, et facilité d'expressions, et d'écoulement de mots. »*

Serafino définit la fluidité verbale comme :*«l'aptitude à évoquer le plus rapidement possible des mots, sans restriction de sens, mais avec une restriction mécanique concernant le nombre de lettres, le préfixe, etc..»*

La fluidité d'une conversation se définit par le fait que les deux interlocuteurs savent se parler et s'écouter à tour de rôle. Sans qu'il y est de moment gênant ou de problème dans la conversation.

La recherche actuelle définit la fluidité verbale comme la capacité des étudiants de quatrième année à faculté de pédagogie de produire le plus possible des mots à n'importe quelle situation de communication orale.

Atelier de conversation

Cécile Denier(2020) définit l'atelier de conversation comme *des groupes de personnes se rencontrent de manière plus ou moins formelle dans un lieu donné et discutent ensemble le plus librement possible d'un ou plusieurs sujets donnés. (Cécile :2020)*

L'enseignant du français peut organiser les ateliers de conversation en ligne hors le temps de l'école pour améliorer le niveau des apprenants.

La recherche actuelle définit les ateliers de conversation comme des rencontres collectives en ligne qui se font d'après Google Meet pour améliorer la fluidité en français.

L'esprit collaboratif

Dionne définit la collaboration comme: *«un cadre dynamique dans lequel des activités conjointes sont effectuées, à l'intérieur d'échanges interactifs réunissant au moins deux collègues, qui communiquent pour atteindre des buts communs, dans un contexte d'interdépendance et de parités. » (Dionne :2003)*

La collaboration peut aussi se voir attribuer différentes caractéristiques liées aux types de partenaires impliqués dans le travail collaboratif. Ainsi, la collaboration interprofessionnelle est considérée comme étant un type d'interaction qui réunit des membres d'au moins deux groupes professionnels autour d'un but commun, dans un processus de communication visant la prise de décision et divers apprentissages. Cette action collaborative implique aussi le respect et l'égalité entre les collaborateurs, les

notions de partage, d'interdépendance, d'engagement et d'interaction. (Claire B al :2010)

La recherche actuelle définit l'esprit collaboratif comme une manière de travail en équipe pour atteindre un but commun c'est l'amélioration de la fluidité en français.

LE CADRE THEORIQUE

Le cadre théorique de cette recherche est présenté sous quatre axes:

- Les ateliers de conversation en ligne
- Google Meet
- La fluidité verbale
- L'esprit collaborative

1^{er} Axe : - Les ateliers de conversation en ligne

La façon traditionnelle ou directe d'un atelier se fait d'après des groupes de personnes qui se rencontrent dans un lieu donné et discutent ensemble le plus librement possible d'un ou plusieurs sujets donnés fortement liés à leur vie quotidienne, l'actualité ou des thèmes préparés par l'animateur qui peut être un enseignant professionnel ou non. ,Pour la langue française il est possible de mettre en place de vraies rencontres avec des francophones natifs et d'animer ces rencontres, ou bien d'organiser des moments de parole libres, mais guidés, dont une des règles du jeu sera l'utilisation du français comme langue de communication.

Vincenza(2003) indique que l'un des enjeux fondamentaux d'un chatter est de pouvoir fournir un étayage, un accompagnement et une évaluation qui soient adaptés aux apprenants, et susceptibles de les aider à développer leur interlangue (Vincenza:2003)

D'après le site de (Chun94) , on déduit que les discussions assistées par ordinateur semblent utiles à l'acquisition de la compétence d'interaction verbale et encouragent les étudiants à développer de nombreuses formes de prises de parole. La décentration de l'enseignant y joue un rôle déterminant en donnant aux apprenants davantage de pouvoir dans la gestion des échanges.

L'atelier de conversation en ligne se base sur une idée simple, cette idée répond souvent à un vrai besoin des apprenants : améliorer leur niveau de langue à l'oral – objectif initial régulièrement cité – mais aussi et peut-être surtout, rencontrer des personnes pour discuter. Pour les professionnels du FLE, il est possible de planifier ces ateliers de conversation dans le cadre de la classe, ou hors de la classe. (Cecile:2020). En effet, il existe sur le réseau d'internet de nombreuses plateformes qui proposent un accès gratuit ou payant pour rejoindre des groupes de conversation en français. Cela donne à l'apprenant de français l'occasion de rencontrer de

nouvelles personnes, d'avoir l'opportunité de pratiquer le français plus souvent, de s'améliorer et de se maintenir à niveau.

Parler souvent avec d'autres personnes permet aussi à l'apprenant de FLE de corriger son accent, de gagner en fluidité, mais aussi d'apprendre des mots nouveaux ou de la grammaire et des expressions. Pour les personnes timides cela les aide à dépasser la peur de parler, ou de faire des erreurs et ils gagnent en confiance. Il faudra alors mettre la fluidité à l'épreuve de la conversation naturelle avec un natif.

Le site d'immersion France présente un certain nombre de conseils que l'apprenant doit suivre en pratiquant la conversation dans les ateliers de conversation:

- L'interlocuteur doit trouver son propre rythme, il ne doit pas essayer d'aller trop vite lorsqu'il parle, au risque de bafouiller et de se bloquer dans sa discussion. De plus, s'il prend son temps, cela lui permettra de mieux réfléchir à ce qu'il veut dire et aussi de se concentrer sur la prononciation.
- Quand l'interlocuteur bloque, ce n'est pas grave. Il doit utiliser d'autres mots. Mais surtout il essaie toujours de le dire en français. Il faut garder sa tête en français. Plus il pense en français, plus les mots viendront dans son esprit.
- Lorsqu'on ne trouve pas les mots, il devrait faire participer son interlocuteur. Par exemple : « mais si ... tu sais ... le truc dont on parlait la dernière fois », ou encore : « tu vois de quoi je parle ? » aussi : « tu vois ce que je veux dire ? »
- Enfin, pour paraître le langage le plus Français possible, on doit utiliser les mots pour connecter son discours. Les français utilisent de nombreux « mots » ou plutôt « sons » qui ponctuent leurs discours. Ces mots n'ont pas forcément de sens mais ils donnent un rythme lorsqu'ils parlent.

Voici une liste de ceux que les français utilisent en parlant :

- « Euh » (quand vous cherchez un mot ou une information)
- « Hein ? » (quand vous n'avez pas compris ... alternative familière à « Pardon ? »)
- « Alors » (synonyme « donc », « par conséquent »)
- « Tu sais » (synonyme « tu comprends »)
- « Tu vois » (alternative de « tu sais »)
- « Enfin bref » (pour résumer)
- « Voilà quoi » (synonyme de « Enfin bref »)
- « Genre » (synonyme familier de « comme »)

Voici quelques idées d'activités que l'enseignant peut exécuter aux ateliers de conversation en ligne ainsi que le chercheur s'y est bien intéressé en élaborant les outils de la recherche:

Pour se présenter ...

Selon le cas, ces présentations peuvent durer tout l'atelier.

- Soit en demandant aux nouveaux de se présenter.
- Soit en demandant aux personnes de présenter au groupe les participants qu'ils

connaissent déjà.

Pour jouer ...

- Le jeu du ni oui ni non (on pose des questions à une personne qui ne doit dire ni oui ni non, mais des expressions du type "effectivement", « pas du tout », « bien sûr »)
- Le jeu du portait chinois : si j'étais une boisson, je serais ... / si j'étais un animal, je serais ...
- Les devinettes : je pense à une chose ou à une personne ou un animal et les autres doivent me poser des questions. Celui qui trouve devient la personne à qui on pose des questions.

Pour débattre...

L'enseignant peut diriger des débats autour de thèmes sérieux mais abordables pour tous (téléphone portable, pollution, politesse, famille, sport, travail, vacances, nourriture, amitié ...). Partir éventuellement de photos ou de dessins sur ce thème.

Pour discuter autour d'images.

Distribuer des photos de magazines (banales ou originales) et demander aux participants de les commenter ou d'imaginer une histoire autour de ces photos.

Pour faire le jeu de rôle

On peut faire des situations de jeux des rôles variées (agence de voyage et clients / conflits de voisinage ...). Principe des scénettes, comme du théâtre. Faire des groupes de 3 ou 4 personnes plutôt que 2.

Pour raconter...

la dernière fois que je suis allé au cinéma, que je me suis énervé, que j'ai perdu quelque chose, que j'ai fait un cadeau à quelqu'un

Pour discuter sur des proverbes connus

du type : « L'argent ne fait pas le bonheur » / L'habit ne fait pas le moine » / « Quand on veut, on peut »...

D'après cette présentation des informations concernant les ateliers de conversation, on indique que le chercheur en a profité à préparer l'unité proposée de la recherche comptant des situations variées de conversations qui touchent la vie quotidienne. De plus, il en a profité à préciser le rôle de l'enseignant et celui de l'apprenant pendant le déroulement des séances des ateliers de conversation soit directement en classe de FLE soit en ligne.

2^{ème} Axe: Google Meet

Google Meet, autrefois appelé Hangouts Meet, est le service de visioconférence de Google Cloud, qui permet aux personnes et également aux entreprises de créer

Par : Tag Eldeen Mohamed Eid


facilement des réunions. Il fait partie de G Suite, la suite d'outils et de logiciels de productivité de Google destinés aux professionnels.

Google Meet est un outil qui joue le rôle de base de la visioconférence, à la différence qu'il enregistre automatiquement les cours et permet de les partager sur Google Classroom, où l'élève peut les revoir tant qu'il veut.

(Santiago :2020)

Google Meet compte plus de 100 millions de participants. La confidentialité des données et la sécurité sont primordiales selon la firme de Mountain View. D'après **Meet**, les participants peuvent fonctionner sur une base sécurisée, Il fournit les protections nécessaires pour assurer la sécurité des utilisateurs, la sécurité de leurs données et la confidentialité de leurs informations.



designed by  freepik

Selon le site du support Google, Google Meet a deux avantages par rapport aux autres pages web:

Le premier avantage c'est qu'il présente un enseignement synchrone, les enseignants et les étudiants sont tous deux en ligne en même temps. ,ils peuvent facilement se voir, communiquer à la fois oralement et via le chat en temps réel. Partager l'écran d'un enseignant est un très bon moyen de montrer du matériel pédagogique ou de le présenter aux élèves.

Le deuxième avantage concernant le travail en petits groupes. Lors de réunions, les modérateurs peuvent utiliser les sessions en petits groupes pour répartir les participants. Ces sessions doivent être démarrées par les modérateurs au cours d'une réunion sur un ordinateur.

Voici quelques Principales mesures de sécurité en travaillant:

- Contrôle de l'hôte avec la possibilité d'admettre ou de refuser l'entrée à une réunion, et de désactiver ou de supprimer les participants ;
- Pas utilisateurs anonymes (c'est-à-dire sans compte Google) ;
- Codes de réunion complexes par défaut et donc résistants à l'attaque par force brute ;
- Visioconférences cryptées en transit et enregistrements cryptés puis stockés dans Google Drive (en transit et en stockage) ;
- Aucun plugin nécessaire pour utiliser Meet via son navigateur web ;
- Les données Meet ne sont pas utilisées à des fins publicitaires et ne sont pas vendues à des tiers ;
- Réseau privé hautement sécurisé et résilient qui connecte les centres de données entre eux, garantissant ainsi la sécurité des données.

D'après le site du support Google ,pour démarrer une réunion depuis l'application Meet,on doit suivre les étapes suivantes d'après le site officielle de Google Meet:

- Ouvrez l'application Meet.
- Appuyez sur Nouvelle réunion.
- Sélectionnez une option :
- Obtenir un lien de réunion à partager : un lien de réunion est généré. Vous pouvez le partager immédiatement ou plus tard. Pour inviter d'autres personnes, appuyez sur Envoyer l'invitation. Pour participer à la réunion, copiez le code dans le champ "Rejoindre la réunion à l'aide d'un code".
- Démarrer une réunion instantanée : cette option permet de créer une réunion à laquelle vous participez immédiatement.
- Planifier dans Google Agenda : pour planifier une réunion, vous êtes redirigé vers l'application Google Agenda.

Basilaia et Kvavadze (2020) ont fait une recherche basée sur l'emploi de Google Meet pendant la crise sanitaire de Corona Virus , ils ont appliqué cette recherche à

950 élèves d' une école privée. D'après les résultats, les auteurs ont conclu que l'adaptation des élèves à ce moyen a été très rapide et fructueuse, et que l'expérience acquise par les institutions, ainsi que par les apprenants, pourra être utilisée dans le futur. En fait, elle est considérée comme une opportunité extraordinaire pour ces pays qui n'ont pas un modèle de transaction défini à la formation à distance en ces temps de pandémie.

Basilaia et Kvavadze (2020) ajoutent que ,pour mieux s'adapter aux besoins de notre temps, Google (2020) apporte des améliorations pour orienter cette application presque exclusivement vers l'éducation. À cet effet, l'entreprise propose des petits ajustements consistant notamment à aider le professeur à mieux contrôler la situation pendant les cours.

(Basilaia et Kvavadze :2020)

Pour conclure, le chercheur peut profiter de cette partie a faire comprendre aux étudiants la technique d'être en contact en ligne d'après Google Meet,il a suit les étapes suivantes :

Pour être en contact dans une visioconférence avec les étudiants

- Le chercheur a téléchargé et installé l'application de Google Meet sur son appareil (ordinateur, portable...)
- Il demande à chaque étudiant de faire un E.Mail.
- Il demande à tous les étudiants de lui envoyer leurs E-mails qu'ils ont déjà faits sur Gmail
- Il a ouvert l'application de Google Meet et a appuyé sur l'option : **Nouvelle Réunion.**

3^{ème} Axe : La fluidité verbale

Herizi bouzid (2014) indique que la fluidité verbale est une compétence capitale dans l'enseignement apprentissage de l'oral, qui consiste à échanger verbalement et très ouvertement, sans gêne dans les différentes situations de communication et sous n'importe quelle condition soit une pensée, doit un discours sans aucune faiblesse linguistique et langagière. En d'autres termes, la fluidité signifie : parler couramment et de façon flexible en adaptant adéquatement et avec précision le lexique employé à la situation de communication donnée. De plus, la fluidité verbale représente un stade très avancé qui exige un potentiel intellectuel et une maîtrise langagière suprême. (Herizi :2014)

Pour être fluide, l'apprenant de français doit avoir la capacité de parler librement sans gêne et sans aucune marque d'hésitation, et être réceptif et réactif, afin d'écouter ou de communiquer ce que 'il pense ou l'il ressent, et afin d'échanger et accepter les différences. (Raquel,:2022)

Pour que l'enseignant aide les apprenants de français à acquérir la fluidité verbale, Il doit faire tous ses efforts à développer chez eux les compétences linguistiques, psychologiques et du savoir-faire visant à acquérir la maîtrise en soi et à éloigner le

trac et les troubles possibles de rencontrer lors d'une situation de communication. Ces efforts aident également à reconforter le bagage linguistique nécessaire pour produire verbalement des idées et des connaissances. Pour acquérir une fluidité verbale, il est aussi indispensable de maîtriser les compétences discursives. Dans ce contexte on doit donner beaucoup d'importance à la pratique pour améliorer la fluidité verbale.

Garcia et al (2018) affirment cette vérité «*Les compétences sociales que vous avez ne se sont développées que par la pratique et le fait de vous forcer à être dans des situations où vous devez communiquer et interagir vous aidera à développer toutes vos compétences*» (García et al :2018):

Les ateliers de conversation restent un moyen idéal à fortifier la pratique et également toutes les compétences qui développent la fluidité verbale. D'après Bouzid H. l'enseignant a la possibilité d'exécuter les activités suivantes d'après les ateliers de conversation soit directs soit en ligne pour développer la fluidité verbale chez les apprenants de français et le chercheur a mis l'accent sur ces activités en élaborant le orale en classe de FLE:

-Des activités interactives :

Ces stratégies sont basées sur des supports variés: débat, conversation, dialogue, une émission radiophonique, ou télévisée. Des exercices relatifs au discours visant la maîtrise des discours comme par exemple : des jeux de scène. Ces activités développent des compétences langagières d'interaction et d'écoute.

-Activités de réception orale (d'écoute):

Pour exécuter ces stratégies l'enseignant peut proposer un débat, un extrait d'une émission qui nécessite une écoute approfondie et une grande concentration suite auxquelles l'étudiant pourra développer son écoute et ses perceptions des sons.

-Des activités de production orale :

Ces stratégies peuvent être exécutées à partir d'un monologue suivi par l'enseignant ou décrire une expérience vécue pour faire une ce genre d'activités consiste à lire pour dégager, par écrit ou oralement, l'essentiel d'un discours. Au cours de ces activités l'étudiant peut se rendre compte de la manipulation de l'outil linguistique et à sa fonction.

-Des activités relatives à la pratique de la langue :

Ces activités proposent à interagir et supposent plus que d'apprendre à recevoir et à produire des énoncés et donc à mettre en pratique la langue. (Un discours oral, un enregistrement d'une conférence....etc.) Bouzid H (2014) :

En bref, le chercheur a bien exploité ces informations à élaborer quelques outils de la recherche tels que la grille de compétences nécessaires de la fluidité verbale en français destinées aux étudiants de quatrième année ay département de français de la faculté de pédagogie et aussi le test qui mesure le niveau de ces étudiants à la fluidité verbale.

4^{ème} Axe : L'esprit collaboratif

Sans doute l'être humain ne peut vivre tout seul, hors d'une communauté. L'appartenance à divers ensemble sociaux, de la famille à la société planétaire, est au principe non seulement de notre survie matérielle, mais aussi de notre identité, de notre développement intellectuel, de notre équilibre affectif.

Pour réaliser l'esprit collaboratif France et Karin(2001) indiquent que, l'apprenant s'engage à travailler en équipe avec ses collègues en vue de la réalisation du but commun tout en conciliant ses intérêts et ses objectifs personnels. Les échanges avec le groupe et la réalisation d'une tâche collective lui permettent de partager ses découvertes, de négocier le sens à donner à son travail et de valider ses connaissances nouvellement construites. » (France et Karin:2001)

Selon France et Karin(2001) l'activité collaborative vise à

- favoriser l'entraide et le partage,
- renforcer la cohésion du groupe par la co-présence,
- valoriser les intelligences multiples,
- motiver les élèves en les rendant acteurs et créer une émulation,
- développer l'autonomie,
- responsabiliser pour aboutir à une tâche finie

On peut améliorer les compétences de l'esprit collaboratif par plusieurs façons ,les 9 conseils qui suivent sont utiles à cette fin:

1. Il est recommandable de définir les missions et objectifs de l'équipe. Au sein du groupe qui fonctionne, chaque membre doit comprendre et adhérer à la mission commune, puis la faire passer avant ses propres objectifs individuels.

2. Les rôles au sein du groupe doivent être clairs:

Les différents membres d'un même groupe doivent être clairs quant à leurs rôles et responsabilités propres. Chacun doit également comprendre, et être confiant quant aux forces particulières qu'il apporte à l'équipe.

3. La communication doit être efficace:

La manière efficace de la communication qui apparaît à la liberté et la fréquence avec lesquelles les membres de l'équipe communiquent , développe bien les compétences du travail en équipe.

4- Les conflits doivent être bien gérés:

Pendant le travail collaboratif des conflits naissent mais la manière efficace de gérer ces conflits est utile à réaliser le travail.

5- On doit récompenser et apprécier le travail d'équipe

Quand les apprenants réalisent de bons résultats au sein de travail en groupe, l'enseignant doit reconnaître leurs performances et les récompenser, cela renforcera le sentiment de cohésion de l'équipe

6- Il faut encourager l'ouverture et la confiance

En travaillant en équipe, l'enseignant doit éveiller la confiance chez les apprenants car la confiance est guide l'équipe au bon Sans elle, les membres de l'équipe ne pourront pas communiquer efficacement et résoudre les problèmes ensemble.

7-Il est conseillé de donner un feedback constructif

Faire réellement le feedback est une compétence importante Mais ce n'est pas une compétence facile à acquérir pour beaucoup d'apprenants ,elle devient plus facile avec la pratique au sein du groupe.

8-Les responsabilités individuelle doit être assurée

L'enseignant doit assumer chez les membres de l'équipe la responsabilité de leur rôle dans les projets collectifs en leur montrant comment faire.

9- On doit veillez à ce que chacun soit responsable

Les chefs d'équipe peuvent incarner la responsabilité en acceptant que les choses ne se passent pas toujours aussi bien que prévu, tout en célébrant les succès de l'équipe.

France et Karin(2001) affirment que la collaboration synchrone dans le cadre de la classe est confrontée par des difficultés matérielles comme : disposition du mobilier et disponibilité des outils et ils voient que la réalisation de l'esprit collaboratif est devenu plus facile à l'ère du numérique «Le recours aux outils numériques en contexte collaboratif a deux avantages: la garantie de produire des documents lisibles et la pluralité des formes de production finale.» (France et Karin:2001)

Connac(2009) montre que la pratique de l'apprentissage collaboratif met en jeu la solidarité car elle guide les individus aux représentations, aux idées divergentes et les amène à la compréhension mutuelle, à la mutualisation des savoirs et à l'acceptation de la remise en question de leurs représentations initiales. Ainsi le partage des idées est une action coordonnée et une réalisation collective qui forgent le cadre de l'apprentissage collaboratif entre les apprenants de nature hétérogène. Il leur permettant de produire ce qu'ils ne pourraient pas réalisés seuls mais surtout d'évoluer dans leurs constructions personnelles. (Connac:2009)

D'où, le chercheur vise d'après l'emploi des ateliers de conversation en ligne à la présente recherche à fortifier la solidarité entre les apprenants en appliquant les trois démarches déjà montrées. Pour ce faire, le chercheur a élaboré une liste de notions de l'esprit collaboratif comme le travail en groupe, la coopération, la coordination. Et, il a désigné un questionnaire pour mesurer la performance des étudiants à ces notions.

CADRE PRATIQUE

Elaboration des outils de la recherche

Afin de vérifier les hypothèses de la recherche, le chercheur a élaboré quatre outils, on présente la technique de les élaborer avec plus de détails.

1- Premier outil : Une grille de compétences de la fluidité verbale

Cette grille est destinée aux étudiants de quatrième année du département du français à la faculté de pédagogie.

1.1 Construction de la grille

Pour élaborer cette grille (Annexe 2) , le chercheur a suivi ces étapes :

1-II a consulté les livres ,les références et les sites d'internet qui s'intéressent à traiter les compétences de la fluidité verbale en français comme: L'étude de Alfredina Z et Guillemot Ch,L'étude de Herizi Bouzid(2015),L'étude de Bouzid Wissim (2022)

2-II a élaboré la grille comptant 22 items dans sa forme initiale.

3-Pour vérifier la validité de cette grille, il a appliqué un test d'expression orale aux étudiants de quatrième année du département du français à la faculté de pédagogie de Minia.

4-D'après un certain nombre de critères, le chercheur a corrigé le test.

5-II analysé les résultats de ce test.

6-II a reformulé la grille dans sa version finale telle que comprend 20 items.

1.2 Importance de la grille

1- L'objectif principale de cette grille réside à bien préciser les compétences principales de la fluidité verbale en français destinées aux étudiants de quatrième année à faculté de pédagogie.

2-Cette grille peut être une ressource pertinente qui aide les professeurs aux départements du français aux facultés de pédagogie à évaluer la fluidité verbale en français chez les étudiants issus à ces départements et par conséquent ils élaborent des contenus pour améliorer les compétences de celle-ci.

2-Deuxième outil :Un test de fluidité verbale en français

(Note : 60 pts / 20 minutes)

Ce test est destiné aux étudiants de quatrième année du département du français à la faculté de pédagogie, le chercheur a élaboré ce test (Annexe 3) afin de mesurer l'effet l'emploi de l'atelier de conversation d'après Google Meet afin de développer les compétences de la fluidité verbale en français. La réponse aux questions de ce test est liée au temps.

On a élaboré ce test à l'aide d'un certain nombre de sites électroniques consacrés à l'apprentissage de français comme *français facile, et point de fle*

2-1.La construction du test

Ce test compte cinq questions :

2.1.1- La première question: (8 pts/ 2 minutes)

Cette question demande aux étudiants de citer oralement les noms des animaux qui vivent dans la forêt.

2.1.2 La deuxième question (8 pts/ 2 minutes)

Cette question exige que les étudiants citent les rayons d'un supermarché.

2.1.3 La troisième question (12 pts/4 minutes)

La troisième question exige que les étudiants décrivent leurs amis

2.1.4 La quatrième question (16 pts/6 minutes)

Cette question demande à l'étudiant d'adresser à son ami quelques conseils pour être en bonne santé

2.1.5 La cinquième question (16 pts/6 minutes)

Cette question exige que l'étudiant décrive la fête du mariage de son cousin

2-2.La stabilité du test

Pour constater la stabilité du test, le chercheur a appliqué le test à vingt étudiants de quatrième année du département du français à la faculté de pédagogie de Minia puis, il a utilisé le programme statistique SPSS à calculer la valeur d'Alpha de Cronbach .79 qui est indiquée dans le tableau N°1 et cette valeur montre que le test est stable.

Tableau N°1

	N	%
Observations Valide	20	100.0
Exclue ^a	0	.0
Total	20	100.0

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
.79	2

2-3.La validité du test

Le chercheur a calculé la valeur de la validité du test d'après la valeur d' d'Alpha de Cronbach indiquée dans le tableau :

$$\text{La validité du test} = \sqrt{\text{d'Alpha de Cronbach}} = .79 = \sqrt{.89}$$

Cette valeur de validité affirme que le test est valable.

3-Troisième outil : Une liste de notions de l'esprit collaboratif

Le chercheur a élaboré cette liste (Annexe 4) de notions en consultant les professeurs du département des origines pédagogiques et philosophiques à la faculté de pédagogie de Minia.

Construction de la liste

Cette liste est destinée aux étudiants de quatrième année du département du français à la faculté de pédagogie. Pour élaborer cette grille, le chercheur a suivi ces étapes :

1-Il a consulté, les références et les sites d'internet traitant l'esprit collaboratif et le travail en équipe comme:l'étude de Cameroun Conawy(2021) et l'étude d'Alain Pachtod et Pierre Yves-Roux(2004).

2-Il a élaboré la forme initiale de cette grille qui comprenait 23 items.

3-Pour vérifier la validité de cette grille, le chercheur a consulté un jury qui compte 5 membres des professeurs du département des origines pédagogiques et philosophiques à la faculté de pédagogie de Minia.(Annexe 5)

4-Les membres du jury ont éloigné 3 items de cette liste.

5-Le chercheur a reformulé la version finale de la liste, telle que comprend 20 items.

4-Quatrième outil : Questionnaire de l'esprit collaboratif

Afin de mesurer les notions de l'esprit collaboratif chez les membres de l'échantillon de la recherche, le chercheur a élaboré un questionnaire(Annexe 6) qui compte 20 questions auxquelles les étudiants doivent répondre par une ces alternations (Toujours / Parfois ou Jamais)

4.1 .Durée du questionnaire

$$\text{Durée du test} = \frac{Dp + Dd}{2} = \frac{25+15}{2} = 20 \text{ minutes}$$

* Dp = Durée du premier étudiant. * Dd = Durée du dernier étudiant.

4-2 La stabilité du questionnaire

Pour constater la stabilité de ce questionnaire, le chercheur a appliqué le test à 15 étudiants de quatrième année du département du français à la faculté de pédagogie de Minia. En employant le programme statistique SPSS ,le chercheur a calculé la valeur d'Alpha de Cronbach indiquée dans le tableau N°2 (.83) et de critères statistiques, cette valeur montre que le questionnaire est stable.

Tableau N°2

	N	%
Observations Valide	15	100.0
Exclue ^a	0	.0
Total	15	100.0

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
.83	2

4-3.La validité du questionnaire

En calculant la valeur de la validité de ce questionnaire d'après la valeur d' d'Alpha de Cronbach ,on peut montrer que

$$\text{La validité du questionnaire} = \sqrt{\text{d'Alpha de Cronbach}} = \sqrt{.83} = .91$$

Cette valeur de validité affirme que le questionnaire est valable.

MATERIEL DE LA RECHERCHE

Elaboration de l'unité basée sur les ateliers d'après Google Meet.

Cette unité (Annexe 7) compte six modules désignés tous sur l'échange de conversation en ligne d'après l'application de Google Meet sous la direction du chercheur. Le chercheur a désigné cette unité en suivant quelques étapes :

- 1- Consulter un certain nombre des sites électroniques français qui présentent des idées variées de conversation
- 2- Choisir un certain nombre de sujets de discussion ouverte en ligne.
- 3- Formuler des questions concernant à chaque sujet qui aident les étudiants à développer la discussion autours ces sujets
- 4- Mettre les objectifs généraux de cette unité.
- 5- Mettre les objectifs spéciaux à chaque module.

La construction de l'unité

Les six modules de l'unité traitent des sujets touchent la vie quotidienne des apprenants qui discutent librement en ligne autours ces sujets d'après un certain nombre de questions.

Les six modules de l'unité sont formulés comme suit :

Module (1)

Sujet : présentation

Titre : Au jardin

Objectif général : Engager un dialogue de présentation

- Module (2)

Sujet : Les animaux domestiques à la maison

Titre : Vous avez un animal chez vous?

Objectif général : Indiquer son animal domestique préféré

- Module (3) :

Sujet : Téléphoner dans les moyens de transport

Titre : Ring! Ring! aux transports

Objectif général : Exprimer sa situation de téléphoner dans les transports

Module (4)

Sujet : Devant la caisse d'un supermarché

Titre : Comment vous payez vos achats?

Objectif général : Engager un dialogue à la caisse

Module (5) :

Sujet : Les bonnes occasions

Par : Tag Eldeen Mohamed Eid

Titre : Fêter avec les amis

Objectif général : Engager un dialogue sur une bonne occasion

Module (6)

Sujet : Les réseaux sociaux

Titre : Pour ou contre les réseaux sociaux?

Objectif général : Exprimer les avantages et les désavantages des réseaux sociaux

EXPÉRIMENTATION DE LA RECHERCHE

Cette recherche a été expérimentée en ligne aux étudiants de quatrième année à la faculté de pédagogie au premier semestre de l'année universitaire (2022 -2023). L'expérimentation a duré neuf séquences : en faisant une séquence hebdomadaire.

Le chercheur a suivi les étapes suivantes:

1- Pendant la première séquence ,le chercheur a appliqué le pré test de la fluidité et le questionnaire de l'esprit collaboratif.

2-Le chercheur a consacré la deuxième science pour faire connaissance aux étudiants (membres de l'échantillon) en présentant la technique de contacter au **Google Meet** telle que:

Pour être en contact dans une visioconférence avec les étudiants

- Le chercheur a téléchargé et installé l'application de Google Meet sur son appareil (ordinateur, portable...)

- Il demande à chaque étudiant de faire un E.Mail.

- Il demande à tous les étudiants de lui envoyer leurs E-mails qu'ils ont déjà faits sur Gmail

- Il a ouvert l'application de Google Meet et a appuyé sur l'option : **Nouvelle Réunion.**

- Il a sélectionné l'option d'**Obtenir un lien de réunion à partager**

- Il a choisi l'option : **Envoyer l'invitation**

Quand les étudiants sont en contact, le chercheur leur a présenté l'idée de sa recherche et il leur a demandé de parler librement et d'être coopératifs et ponctuels pendant la période de l'expérimentation de la recherche.

3-Pendant la troisième séance, le chercheur a guidé les étudiants a traiter le premier sujet c'est le dialogue de présentation se présentant en pair.

4- Le chercheur a exploité la quatrième séance pour appliquer le deuxième sujet : c'est la garde des animaux à la maison. Il a encouragé les étudiants à parler librement en pair.

5-La cinquième séance a été consacrée pour diriger des conversations autour un sujet utile : c'est l'appel téléphonique dans les moyens de transport. Le chercheur a permis aux étudiants de parler en deux en exprimant librement leurs avis.

6- Pendant la sixième séance ,le chercheur a donné aux étudiants l'occasion d'échanger la parole en abordant le sujet de manières de payer les couts des achats devant la caisse soit en liquide soit par un visa ect.

7-Le chercheur a consacré la septième séance pour traiter des conversations libres autour un sujet important : c'est l'organisation des fêtes à la maison en permettant aux étudiants d'exprimer l'expérience personnelle à organiser une fête de bonne occasion à la maison.

8-Pour la huitième séance, elle a été consacrée pour discuter un sujet important c'est les réseaux sociaux. Le chercheur a donné aux étudiant de parler en pair en indiquant les avantages et les des avantages des réseaux sociaux.

9- La neuvième séance a été consacrée pour appliquer le post test de la fluidité et le questionnaire de l'esprit collaboratif.

ANALYSE DES RESULTATS

L'application de la présente recherche vise à vérifier les quatre hypothèses de la recherche.

Pour la première hypothèse :

1- Il y a une différence statistiquement significative au seuil de(0.05)entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental en en francais en faveur du post aux pre/post -test de fluidité verbale test.

Pour vérifier la première hypothèse, le chercheur a suivi deux étapes: **La première étape** dépend sur une manière maniable où,il a appliqué le test de fluidité en enregistrant les réponses orales des étudiants afin de calculer la moyenne de mots produits par rapport au temps.

En observant les tableaux **Nº 3 et Nº 4** qui montrent les réponses des étudiants au test de fluidité avant et après l'application de la recherche.

En examinant le nombre des mots produits par les étudiants par rapport au temps,on peut indiquer les resultats comme suit:

Pour le premier exercice du test exigeant de citer en deux minutes des noms des animaux,on observe que le nombre de noms des animaux produit par 15 étudiants était (2-3) avant l'application tandis que ce nombre s'est augmenté à (4-5) après l'apprentissage du programme.

De plus, 11 étudiants ont cité de 4 à 5 noms au pré test , lorsqu'ils ont cité 6-7 noms au post test et on observe aussi que le nomre de noms des animaux produits par 4 étudiants s'est augmenté de 6 à 7 pour arrviver à 8 noms.

En ce qui concerne le deuxième exercice qui demande aux étudiants de dire en deux minutes les rayons d'un supermarché, on observe que la moyenne des nombres de mots produits par les étudiants s'est améliorée d'une manière égale à celle du premier exercice.

A l'égard de troisième exrcice qui demande à chaque étudiant de décrire physiquement son ami en quatre minutes ,on montre que les moyennes du nombre de mots produits par les étudiants avant l'application en 4 minutes sont comme suit:15 étudiants ont produit de 15 à 20 mots , on montre que 11 étudiants ont cité de 21 à 25

Par : Tag Eldeen Mohamed Eid

mots et on montre aussi que la moyenne du nombre de mots produits par 4 étudiants était de 26 à 30 mots. Grâce à l'application du programme de la recherche /ces moyennes de nombres de mots se sont augmentés pour arriver à (25-30) mots pour les 15 étudiants, (31-35) pour les 11 étudiants et (36-40) pour 4 étudiants.

Quant au quatrième exercice du test qui exige que l'étudiant adresse à ses amis des conseils concernant la santé en six minutes, on observe que les étudiants ont produit au post test de nombres de mots plus élevés que ceux-ci produits au pré test. Cette vérité est bien claire d'après les moyennes de nombres de mots indiqués dans les tableaux 3 et 4:

- Au pré test: 15 étudiants ont produit de 15 à 20 mots ,11 étudiants ont produit de 20 à 25 mots et 4 étudiants ont produit de 25 à 30 mots.

Au post test : les 15 étudiants ont produit de 30 à 35 mots , les 11 étudiants ont produit de 36 à 40 mots et les 4 étudiants ont produit de 41 à 45 mots.

Et enfin,pour le cinquième exercice demandant à chaque étudiant de décrire une fête du mariage, la production de mots selon le temps (6 minutes) s'est développée grâce à l'application du programme de la recherche. On peut montrer ce développement d'après les nombres indiqués dans les tableaux 3 et 4.

-La moyenne de mots produits par 15 étudiants s'est améliorée de (20-25) mots pour arriver à (35-40) mots.la moyenne de mots produits par 11 étudiants s'est élevée de (26-30) pour être (41-45) mots et la moyenne de mots produits par 4 étudiants s'améliorée de (31-35) mots pour devenir (46-50)mots.

Tableau № 3

Nombre des étudiants	Nombre des mots par rapport au temps consacré à la question				
	1 ^{ère} question /120 secondes	2 ^{ème} question /120 secondes	3 ^{ème} question /240 secondes	4 ^{ème} question /360 secondes	5 ^{ème} question //360 secondes
	Nombre de mots produits				
15	2-3	2-3	15-20	20-25	20-25
11	4-5	4-5	21-25	26-30	26-30
4	6-7	6-7	26-30	31-35	31-35

Tableau № 4

Nombre	Nombre des mots par rapport au temps consacré à la question
--------	---

des étudiants	1 ^{ère} question /120 secondes	2 ^{ème} question /120 secondes	3 ^{ème} question /240 secondes	4 ^{ème} question /360 secondes	5 ^{ème} question //360 secondes
	Nombre de mots produits				
15	4-5	4-5	25-30	30-35	35-40
11	6-7	6-7	31- 35	36-40	41-45
4	8	8	36-40	41-45	46-50

La deuxième étape dépend sur le traitement statistique électronique, le chercheur a employé le programme électronique de statistique SPSS à traiter les notes des étudiants du groupe expérimental au pré test et au post test de l'orthographe. Il a obtenu les résultats indiqués au tableau N° 5

En observant ceux-ci, nous pouvons constater que la valeur de la moyenne arithmétique des notes des étudiants du groupe expérimental avant l'application de la recherche est 25.40 alors que cette valeur est devenue 43.57. De plus ce tableau nous montre que la valeur de l'écart type des notes des étudiants du groupe expérimental avant l'application est presque 4.92, tandis que cette valeur est devenue presque 6.33 après l'application. Nous pouvons constater enfin que la valeur de T est presque 14.73 cette valeur est significative au niveau de .01

Tous les résultats indiqués dans le tableau nous conduit à la validité de la première hypothèse .

Tableau N° 5

Test du vocabulaire	N	Ma	E	Min	Max	DL	C	T	S
Post test	30	43.57	6.33	27	55	29	.299	14.73	au niveau de 0. 01
Pré test		25.40	4.92	16	36				

N= nombre des étudiants.

Ma=moyenne arithmétique.

E= écart type.

DL= degré de liberté.

C = Corrélation

T = valeur de (t) test.

S= significative.

Max = Note maximale

Min = Note minimale

Deuxième hypothèses

2-L'emploi des ateliers de conversation en ligne est efficace à améliorer la fluidité verbale en français

Pour vérifier cette hypothèse, le chercheur a utilisé l'équation suivante à calculer l'efficacité:

$$\begin{aligned} \text{L'efficacité} &= \frac{\text{Ma (post test)} - \text{Ma (pré test)}}{\text{Max (post test)} - \text{Ma (pré test)}} \\ &= \frac{43.57 - 25.40}{55 - 25.40} = .61 \end{aligned}$$

Ma=moyenne arithmétique.

Max = Note maximale

La valeur de l'efficacité est .61 et cette valeur signifie que le programme employé est efficace à améliorer la fluidité verbale en français.

Troisième hypothèse

3-II y a une différence statistiquement significative au seuil de (0.05) entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post questionnaire des notions de l'esprit collaboratif avant et après l'application de la recherche en faveur du post questionnaire.

En observant les valeurs indiquées au tableau № 6 , nous pouvons constater que la valeur de la moyenne arithmétique des notes des étudiants du groupe expérimental au questionnaire des notions de l'esprit collaboratif c'est améliorée de 22.30 avant l'expérimentation pour devenir 42.07 après l'expérimentation. De la même façon, la valeur de l'écart type des notes des étudiants du groupe expérimental s'est augmentée à 6.37 ,tandis que cette valeur était presque 4.24 avant l'application. Nous pouvons constater aussi que la valeur de T est presque 32.13 cette valeur est significative au niveau de .01.

Ces résultats nous conduit à la validité de la troisième hypothèse .

Tableau № 6

Test du vocabulaire	N	Ma	E	Min	Max	DL	C	T	S
Post test	30	42.07	6.37	31	51	29	.87	32.13	au niveau de 0. 01
Pré test		22.30	4.24	15	32				

Quatrième hypothèse

4-II y a une relation positive entre l'utilisation des ateliers de conversation et le développement des notions de l'esprit collaboratif

Pour vérifier cette hypothèse, le chercheur a calculé l'efficacité comme suit:

$$\text{L'efficacité} = \text{Ma (post test)} - \text{Ma (pré test)}$$

$$\frac{\text{Max (post test)} - \text{Ma (pré test)}}{51 - 22.30} = \frac{42.07 - 22.30}{51 - 22.30} = .69$$

Ma=moyenne arithmétique.

Max = Note maximale

Cette valeur de l'efficacité (.69) signifie que le programme employé est efficace à améliorer les notions de l'esprit collaboratif. Les étudiants sont devenus plus coopératifs et ils préfèrent le travail en équipe.

RECOMMANDATIONS ET SUGGESTIONS

A la lumière des résultats de la présente recherche qui a affirmé l'efficacité de l'emploi des ateliers de la conversation en ligne d'après Google Meet pour développer la fluidité en français et l'esprit collaboratif, le chercheur recommande que les jeunes chercheurs continuent la recherche à ce domaine en employant les ateliers de conversations pour

- développer la compréhension orale en français;
- apprendre la grammaire appliquée ;
- acquérir du vocabulaire varié

Le chercheur suggère que les enseignants de FLE aux écoles secondaires même aux universités en Egypte s'intéressent à améliorer les compétences de la conversation qui conduit à développer la fluidité chez les apprenants.

Le chercheur suggère aussi que les enseignants de FLE et les professeurs aux départements de FLE aux facultés de langues, emploient les ateliers de conversation dans les salles des cours à corriger les fautes de l'expression orale en française.

Bibliographie

- Références

- 1-Alain P.& Pierre Y.(2004): 80 fiches pour la production orale en classe de FLE, éditions de Dédier,2004,P:2
- 2-Albero, B. (2010) « De l'idéal au vécu : le dispositif confronté à ses pratiques. » *Enjeux et dilemmes de l'autonomie. Une expérience d'autoformation à l'université*. Étude de cas, Maison des Sciences de l'Homme, 2010, pp. 67-94
- 3-Alfredina Z. & Guillemot Ch. (2009): La fluidité dans la communication orale en FLE : stratégies employées par des apprenants à l'École normale au Ghana pour gérer l'organisation temporelle de leur discours oral, article Université de Franche-Comté, Besançon, France,2009.p 6-22
- 4-Basilaia, G., Kvavadze, D. (2020). : Transition to Online Education in schools during SARS-CoV-2 Coronavirus (COVID-19) Pandemic in Georgia. *Pedagogical Research*,
- 5-Bayoumi H: Efficacité du E-Book en vue de Développer les Compétences de L'expression Orale en Français chez les Élèves du Cycle Préparatoire,Journal de la faculté de pédagogie de Menoufaya,No 4 décembre,2021.abstract
- 6-Benmahammed, F. (2022) : Dispositif D'enseignement de L'oral à Distance en Classe de Langue: Réalité et Perspectives Journal jordanien de nouvelles langues et des lettres.No 3 ,2022 abstract.
- 7-Bouzaïd W.(2022) : Compétences Emotionnelles et Aisance à l'Oral en FLE: Quel Rapport? Pour Quelles Perspectives? Cas des Etudiants Universitaires de 2ème Année Licence en Langue Française, Journal jordanien de nouvelles langues et des lettres.No 2 ,2022 abstract.
- 8-Bucheton. D.(1996), Interactions dialoguer communiquer, L'art du mélange, le Français aujourd'hui n°113, paris, 1996,Ed, Armand colin.

9-Cameron C.(2021) : Compétences de collaboration : quelles sont-elles et comment les améliorer ?Webex Blog,Sep 22, 2021, <https://blog.webex.com/fr/visioconferences/competences-de-collaboration-quelles-sont-elles-et-comment-les-ameliorer/>

10-Cécile D. (2020) : L'atelier de conversation, éditions de PUG, Grenoble,2020

11-Centre de Bompidou, (2020) :Bibliothèque publique d'information ,: Les ateliers de conversation FLE en ligne : une nouvelle formule à la Bpi !Publié le 28/09/2020 - CC BY-SA 4.0: <https://pro.bpi.fr/les-ateliers-de-conversation-fle-en-ligne-une-nouvelle-formule-a-la-bpi/>

12-Claire B. et al (2010) : Les pratiques collaboratives en milieu scolaire,Document produit par le Centre de recherche et d'intervention sur la réussite scolaire (CRIRES),Université Laval, Québec,2010,p 5

13-Colin, D. (2010) : Didactique de l'oral, Langue orale, aspect transversal, faits de langue presses universitaires de Namur,2010 ,P. 132»

Connac S.(2009): Apprendre avec les pédagogies coopératives, démarches et outils pour l'école, Issy-les- Moulinaux, ESF éditeur, 2009, p.21.

14-Dictionnaire Anglais d'Oxford et cité par Dalton et Hardcastle (1977

15-Dionne, L. (2003). La collaboration entre collègues comme mode de développement professionnel chez l'enseignant: une étude de cas. Thèse de doctorat, Montréal, UQAM.2003,p 54.

16-France H.& Karin L.(2001):,Apprentissage collaboratif à distance : Pour comprendre et concevoir les environnements d'apprentissage virtuels. Sainte-Foy : Presses de l'université du Québec (2001).

17-García, E. et al (2018): Test de Fluidité Verbale: datos normativos y desarrollo evolutivo en el alumnado de primaria. European Journal of Education and Psychology. <https://doi.org/10.30552/ejep.v5i1.80>

18-Herizi B. (2014): Les stratégies mises en place par l'enseignant du FLE afin d'optimiser la fluidité verbale chez les étudiants de deuxième année universitaire,memoire du master université de Larbi Ben M'Hidi * Oum El Bouaghi * Faculté des Lettres et des Langues ,2014,p 20.

19-Mohamed ,G. (2019) : Utilisation des Podcasts pour Développer les Compétences de la Production Orale en Français 2e Langue Etrangère chez les Etudiants du Cycle Secondaire,Journal de la faculté de pédagogie Sohag,No 68 décembre,2019.abstract

20-Mondada ,L. (2006) « La compétence comme dimension située et contingente, localement évaluée par les participants. » *Bulletin VALS-ASLA (Association suisse de linguistique appliquée)*, 2006, pp. 83-119.

21-Raquel, L . (2022):Comment améliorer sa fluidité verbale?

[/ https://amelioresetasante.com/ameliorer-fluidite-verbale](https://amelioresetasante.com/ameliorer-fluidite-verbale)

22-Rivens A.(2016) « Les centres de langues : des dispositifs pluriels à un dispositif modélisé ? » *Alsic*, vol. 17, 2014, alsic.revues.org/2747. Dernier accès le 26 avril 2016.

23-Santiago ,B. (2020) : l'enseignement à distance. proposition didactique pour l'enseignement du fle, Master,université de Valladolid,2020,p: 35

24-Vera ,D. & Noella ,G. (2017): Ateliers de conversation et démarche qualité au CRL : vers la construction d'une culture commune, *Recherches et pratiques pédagogiques en langues de spécialité*,Vol. 36 N°1 | 2017

25-Vincenza ,T.(2003) : Conversational elements of online chatting: speaking practice for distance language learners?,*Alsic*, VOL. 6, N°2 | 2003,Traduction de Virginie AIMARDp. 63-81
<https://doi.org/10.4000/alsic.2231>

- Sitographie

26-<https://www.tice-education.fr/tous-les-articles-et-ressources/ent/1407-google-meet-l-outil-de-visioconference-professionnel-de-google-gratuit-et-accessible-a-tous>

27-<https://vitrinelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/fiche-gdt/fiche/8462431/fluidite-verbale-w>

28-<https://www.malaguarnera-psy.com/index-fiche-30469.html#1123>

29-<https://www.efficacite-sociale.fr/avoir-une-communication-fluide/>

30-<https://www.tice-education.fr/tous-les-articles-et-ressources/ent/1407-google-meet-l-outil-de-visioconference-professionnel-de-google-gratuit-et-accessible-a-tous>

31-<https://itch.io/profile/chun94>

32-<https://support.google.com/meet/answer/9302870?hl=fr&co=GENIE.Platform%3DAndroid>

33-<https://slimmersion-france.com/fr/blog/comment-ameliorer-sa-fluidite-en-francais>

34-<https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-61212.php>

35-https://www.lepointdufle.net/apprendre_a_lire1/on.htm